

Eduardo Medina Frías

e.mf@lasallistas.org.mx

Formación I

Semblanza.

Filósofo y escritor; además de la docencia en Bachillerato, se desenvuelve impartiendo cursos y talleres en 17 Instituto de Estudios Críticos, en donde investiga y desarrolla vínculos entre la filosofía, la creación literaria y la música. Es titular de la materia de Historia y Análisis del Arte I y II en la Licenciatura en Artes y Negocios Cinematográficos impartida por la Asociación Mexicana de Cineastas Independientes. Fue director y editor de la revista: “Absurdo: revelarse para rebelarse”; ha sido publicado recientemente en distintas antologías de poesía en México y E.U.A., y participa en el colectivo de creación sonora: Sonido Fulgor.

Currículum Vitae

Formación Académica.

2014 – 2016 Maestría en Teoría Crítica.

Área de especialización: Teoría Crítica y Pensamiento Estético.

Institución: 17 Instituto de Estudios Críticos.

México D.F.

1998 – 2002 Licenciatura en Filosofía.

Institución: Universidad la Salle.

México D.F.

Otros estudios

2007 – 2008 Diplomado en creación literaria.

Institución: Escuela de escritores de la SOGEM.

México D.F.

2002 – 2003 Jazz Studies Diploma.

Institución: St. Francis Xavier University.

Nova Scotia, Canadá.