

Factores por Evaluar en los periodos 1, 2, 3, 4, 5 y 6:	
1) Examen Teórico y de lectura	40%
2) Participación en clase	10%
3) Cuestionarios/Actividades/ Evidencias en cuaderno*	45% 30% (en el 2º y 3er parcial)
4) Proyectos	15% (en el 2º. Y 3er parcial)
4) Autoevaluación	5%
Total:	100%

* Se participará en Proyecto con geografía y lógica durante el 2º y 6º. parcial

Actividades en cuaderno por periodo	
Periodo 1	25 a 30 firmas
Periodo 2	25 a 30 firmas
Periodo 3	25 a 30 firmas
Periodo 4	25 a 30 firmas
Periodo 5	25 a 30 firmas
Periodo 6	25 a 30 firmas

Autoevaluación:	
1) ¿Asimilé los conceptos y objetivos del periodo?	1%
2) ¿Tuve una actitud de interés hacia el aprendizaje?	1%
3) ¿Obtuve una calificación aprobatoria en el examen de lectura?	1%
4) ¿Participé acertadamente a lo largo de las sesiones del periodo?	1%
5) ¿Aprobé la CAE del periodo?	1%
Total:	5%

REQUISITOS PARA EXENTAR

80% de asistencias // 9.0 a 10 de promedio en la suma de los 6 periodos.

CALIFICACIÓN FINAL

Se obtendrá con el promedio resultante de los 6 periodos, que a su vez se promediará con la calificación del examen ordinario (1ª o 2ª vuelta) y su resultado será la calificación final de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Libro de texto / Electrónico)

Amaro B., Manuel y Rojas T., Antonio. (2021). *Lengua, literatura y comunicación*. México: Editorial Parmenia.

1er periodo: *Leyendas*. Gustavo Adolfo Bécquer

2º periodo: *Agosto, Octubre*. Andrés Barba

3er periodo: *Niebla*. Miguel de Unamuno

4º periodo: *Un destripador de antaño y 21 cuentos más*. Emilia Pardo Bazán

5º periodo: *La casa de B. A. y Romancero gitano*, Federico García Lorca

6º periodo: *El maestro de esgrima*. Arturo Pérez-Reverte (en PDF, versión gratuita)



UNIVERSIDAD LA SALLE A.C.
Unidad Santa Teresa
 (Clave de Incorporación 1397)

Lengua Española
 (Asignatura obligatoria · Clave 1402,
 Plan de estudios 1996-ENP-Actualizado
 Ciclo lectivo 2023-2024)

Profesor

Dr. Gerardo Robles Hernández

Salón: 07		
Total de clases a la semana: 5 horas		
Horario:		
Lunes	2 (8:00 a 8:50)	
Martes	4 (10:10 a 11:00)	
Miércoles	5 (11:10 a 12:00)	
Jueves	8 (14:10 a 14:40)	
Viernes	3 (9:00 a 9:50)	

PRESENTACIÓN

La asignatura de Lengua Española tiene como propósito que el alumno desarrolle el pensamiento crítico y la competencia comunicativa para comprender y producir diversos tipos textuales. Asimismo, trabaja en las habilidades de saber hablar, leer y escribir, tan relevantes en la comunicación humana. Además, profundiza en la gramática textual, debido a la importancia que tiene la escritura a lo largo del curso y, finalmente, no deja de atender la competencia literaria en la medida en que con ésta se contribuye a la formación humanística de los estudiantes y sus procesos de recepción de textos.

METODOLOGÍA

Con el objeto de arribar a los conocimientos de esta materia, el profesor coordinará la acción de los alumnos para que, en el ámbito metodológico estructural, construyan un conocimiento significativo, indaguen y organicen la información que recaben, la analicen, la redacten y sinteticen para que la expresen en el salón de clases.

FECHAS DE EXÁMENES TEÓRICOS Y DE LECTURA

Primer Periodo:	14 / septiembre / 2023
Lectura:	<i>Leyendas</i>
Segundo Periodo:	23 / octubre / 2023
Lectura:	<i>Agosto, Octubre</i>
Tercer Periodo:	05 / diciembre / 2023
Lectura:	<i>Niebla</i>
Cuarto Periodo:	29/ enero / 2024
Lectura:	<i>Un destripador de antaño y 21 cuentos más</i>
Quinto Periodo:	13/ marzo / 2024
Lectura:	<i>La casa de Bernarda Alba</i>
Sexto periodo:	09 / mayo / 2024
Lectura:	<i>El maestro de esgrima (en PDF)</i>
Examen Final Ordinario	20 de mayo al 14 de junio de 2024

PROPÓSITOS

Con la asignatura de Lengua Española se pretende que el alumno:

- 1.- Adquiera la habilidad de lectura de textos literarios o de cualquier otro tipo.
- 2.- Desarrolle actitudes y habilidades para enfrentar el análisis y la interpretación de un texto literario.
- 3.- Amplíe su léxico.
- 4.- Investigue en fuentes documentales.
- 5.- Desarrolle la habilidad para el manejo de la lengua materna —oral y escrita—.
- 6.- Adquiera la destreza de redactar, así como el gusto e interés por la lectura.
- 7.- Valore el goce estético.
- 8.- Forme un criterio selectivo para satisfacer el instintivo deseo humano de verdad, bondad y belleza en otras obras.

UNIDADES

1	Saber relatar: la narración	11 de agosto 2023 27 de septiembre 2023
2	Explicar con claridad: la exposición	28 de septiembre 2023 07 de noviembre 2023
3	Investigar e informar: la monografía	08 de noviembre 2023 08 de enero 2024
4	Expresar el arte: lo literario	09 de enero 2024 21 de febrero 2024
5	Leer e interpretar: lo icónico verbal	22 de febrero 2024 19 de marzo 2024
6	Defender y persuadir: la argumentación	20 de marzo 2024 17 de mayo 2024