

# La gaceta

## Santa Teresa

La noche en que  
México se pintó  
de sangre

por Juan Pablo Posada  
Rodríguez . p.3

De haberlo  
sabido

por Regina Elizabeth  
Peña Torres p.4

## EDITORES

Mateo Flores Rivera  
Maria Fernanda  
Urueta Manzanilla

## ESCRITORES

Juan Pablo Posada Rodríguez  
M

## ASESORES

Lorena de la Huerta Gómez  
Bárbara López Ortega  
Enrique Manzano Martínez

# Actividades de la Semana Anterior

La semana pasada, en la salle, se sufrió el impacto de un mircrosismo. Si bien, no tuvo gran repercusión, es importante saber bien los protocolos elaborados en caso de un fenómeno de mayor impacto.

Lunes 30 de septiembre del 2024

Número 08





# LA NOCHE EN QUE MÉXICO SE PINTÓ DE SANGRE

Artículo escrito por: Juan Pablo Posada Rodríguez

El 2 de octubre de 1968, México vivió una de las noches más oscuras de su historia reciente. En la Plaza de las Tres Culturas de Tlatelolco, Ciudad de México, un mitin estudiantil pacífico se convirtió en una verdadera carnicería cuando fuerzas armadas abrieron fuego contra los manifestantes.

¿Qué había llevado a esta tragedia? Meses antes, un movimiento estudiantil había surgido en el país, exigiendo democracia y libertad. Las autoridades, encabezadas por el presidente Gustavo Díaz Ordaz, respondieron con represión, lo que aumentó la tensión social.

La Plaza de las Tres Culturas, un lugar con una gran carga simbólica, había sido elegida como punto de encuentro para una manifestación. Sin embargo, lo que debía ser una expresión pacífica de descontento terminó en una masacre.

Los testimonios de quienes estuvieron presentes hablan de un ataque coordinado, con disparos desde edificios circundantes y una brutalidad que dejó a muchos conmocionados. Las cifras exactas de víctimas nunca se han conocido con certeza. Se estima que cientos de personas fueron asesinadas y muchas más resultaron heridas. La represión continuó en los días siguientes, con detenciones arbitrarias y desapariciones forzadas.

La Matanza de Tlatelolco marcó un antes y un después en la historia de México. Fue una herida abierta que tardaría décadas en sanar y que dejó una profunda cicatriz en la conciencia colectiva. El 2 de octubre se convirtió en un símbolo de la lucha por la democracia y los derechos humanos en México.

El 2 de octubre se convirtió en un símbolo de la lucha por la democracia y los derechos humanos en México. A pesar del paso del tiempo, la Matanza de Tlatelolco sigue siendo un tema de debate y reflexión. Las nuevas generaciones siguen exigiendo justicia y verdad, y el Estado mexicano ha tenido que enfrentar su pasado y reconocer los errores cometidos.

Cada 2 de octubre, la memoria de Tlatelolco nos recuerda el alto costo de la represión. La imagen de jóvenes estudiantes asesinados nos llena de dolor, pero también nos impulsa a seguir resistiendo.

La lucha por un país donde la violencia no tenga cabida y los derechos humanos sean respetados es un compromiso que debemos mantener vivo.



*Rufino Tamayo -protesta*

# Zona de ARTE

De haberlo sabido  
el haberte conocido  
hubiera preferido  
haberme detenido,  
antes de haberme herido.

De tus ojos el brillo,  
me atrapó como un destello.  
Ahora que todo ha cambiado,  
solo queda el recuerdo callado.

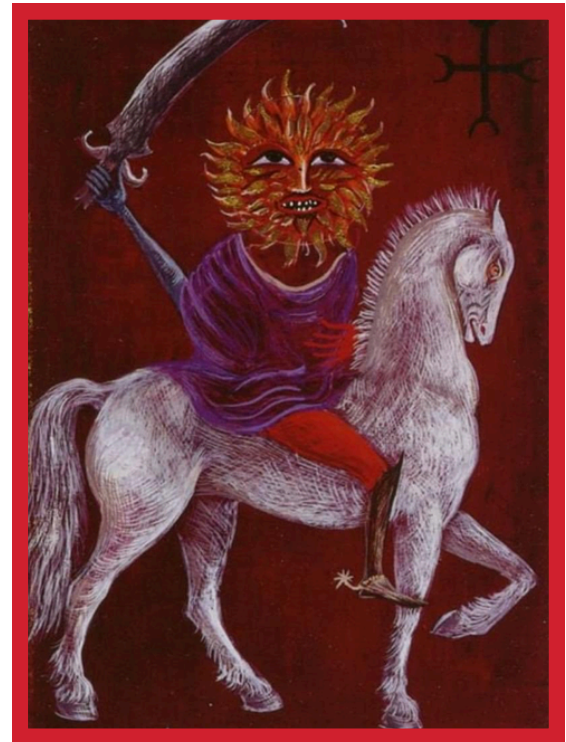
Cada paso que he dado,  
me lleva a un mundo olvidado.  
Donde el tiempo se detiene,  
y el dolor, poco a poco, se frene.  
Aunque el viento sople fuerte,  
y el destino juegue a la suerte,  
llevo en el pecho un suspiro,  
por lo que fue y lo que miro.  
En las sombras de la noche,  
busco el eco de tu derroche.  
Cada lágrima que he llorado,  
es un verso de lo que he callado.

A veces siento tu presencia,  
como un susurro en la distancia.

Aunque el pasado me persiga,  
sigo adelante, la vida me obliga.

Las estrellas me guían en el camino,  
sus luces brillan como un destino.

Y aunque el dolor aún me abraza,  
en cada sombra, un nuevo amor nace.



*Solar Megalomania - Leonora Carrington*

## ***A través del olvido***

Por: Regina Elizabeth Peña  
Torres



# Eventos y Avisos

**AMERICAN EXPRESS**  
**CUENTAS CONTIGO**

**TOMA EL CONTROL DE TU FUTURO FINANCIERO Y MANEJA TU DINERO COMO UN EXPERTO**

Únete a nuestro programa y descubre cómo:

- Planificar
- Ahorrar
- Invertir

Para alcanzar tus metas.

**FECHAS**  
25 y 26 de septiembre

**HORARIOS:**  
9:00 A 11:00 HRS ó  
16:00 A 18:00 HRS

Click Here

[https://bit.ly/CC\\_Amer\\_2409](https://bit.ly/CC_Amer_2409)

**Vencimiento**  
**2<sup>a</sup>**  
**colegiatura**

**La fecha vence**  
**30 | sep**

**¡Contamos con tu apoyo para estar al día!**

**Escuela Preparatoria Santa Teresa**

*Una década viviendo la experiencia.*

Escuela Preparatoria Santa Teresa

## En La Salle nos cuidamos

Escuela Preparatoria La Salle Santa Teresa

**“Cambio climático: ¿Qué acciones tomar y que debes hacer?”**

El cambio climático es un proceso inherente a la Tierra. Sin embargo, el mundo ya es 1,2°C más cálido que en la época preindustrial y cada fracción de grado cuenta.

Las investigaciones científicas muestran que con 2º C más de temperatura, tendremos sequías más intensas e inundaciones más devastadoras, más incendios forestales y más tormentas. El aumento de la velocidad en el calentamiento global está asociado a actividades humanas.

¿Qué acciones puedes realizar para frenar la velocidad del cambio climático? Aquí te damos 5 ideas

¿Qué acciones puedes realizar para frenar la velocidad del cambio climático? Aquí te damos 5 ideas

1. Transforma tu movilidad.
2. Controla tu consumo de energía
3. Compra lo local y de forma sostenible
4. Vístete de manera inteligente
5. Planta árboles

Fuentes de consulta

**Colaboradores**  
Mtro. Moisés López Zamora y  
Dra. Diana Elinos Calderón

## Aviso importante

Martes 1 de octubre día de sueto por cambio del Poder Ejecutivo.

Miércoles 2 de octubre, los estudiantes no asisten a clases por Foro Docente.

**Asueto Oficial**

Escuela Preparatoria Santa Teresa

*Inspira, crea, transforma*

Comunidad lasallista

**★ DANZA EN ESCENA ★**

**04 oct** | **18:30 h**

Foro cultural Salón 9  
Unidad Centro de Bienestar

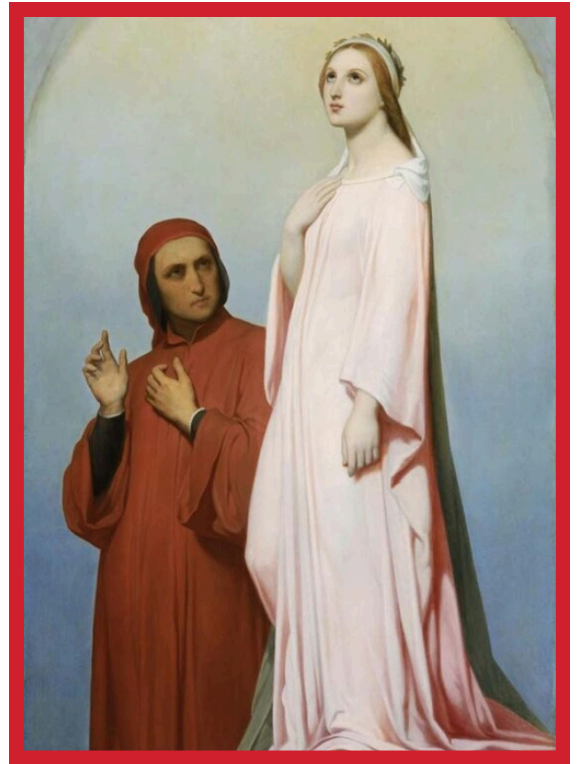
Coordinación de Formación Cultural

*Inspira, crea, transforma*

**LINK DEL CALENDARIO OFICIAL**  
**HTTPS://LASALLISTASORG-MY.SHAREPOINT.COM/:B/G/PERSONAL/B-LOPEZ\_LASALLISTAS\_ORG\_MX/EVM10DD1NGHHL43\_QI0LOKIB-MVVY50LC\_VRILK1C-PMVA**

“¡Vuelve, vuelve Beatriz los ojos santos  
a tu fiel! ” Entonaron de seguida,  
“¡que por verte ha sufrido mil quebrantos!”  
“¡Por gracia hazle la gracia que convida  
a ver tu boca, en forma que discierna,  
tu segunda belleza aún escondida!”  
Oh resplandor de viva luz eterna,  
¿quién que perdió a la sombra del parnaso  
su color, o ha bebido en su cisterna,  
no sentiría como yo, el fracaso  
de pintarte en la gloria de aquel Cielo,  
que de su perfección te hace traspaso,  
cuando a luz plena te quitaste el velo.

- Dante Alighieri, Comedia: Purgatorio - Canto XXI, VV. 133 - 145.  
Traducción realizada por Abilio Echeverría



## Referencias:

Hernández, A. (2018). *La memoria de Tlatelolco: Un análisis de los discursos sobre el 2 de octubre*. *Historia Mexicana*, 68(3), 55-78.

Centro Prodh. (2023, 13 de octubre). *México: 55 años de la matanza de Tlatelolco*. Recuperado de [https://centroprodh.org.mx/sididh4\\_0/2023/10/13/mexico-55-anos-de-la-matanza-de-tlatelolco/](https://centroprodh.org.mx/sididh4_0/2023/10/13/mexico-55-anos-de-la-matanza-de-tlatelolco/)

Comisión Nacional de los Derechos Humanos. (2008). *Informe sobre el caso de la matanza de Tlatelolco*. Ciudad de México: CNDH.



@lasalle\_mx



@LaSalle\_MX



@prepastateresalasalle

Escuela Preparatoria  
Unidad Santa Teresa

Ciclo 2024 - 2025  
GACETA ESCOLAR

número

08





Escuela Preparatoria  
**Unidad Santa Teresa**